



إعلان مسابقة

يسر مركز حفظ التراث الثقافي – بيت لحم وبتنويل من وكالة التنمية السويدية (سيدا) أن يعلن عن مسابقة رسم وإنشاء للفئتين العمريتين من 12 – 14 عاماً ومن 15 – 17 عاماً في محافظة بيت لحم. حيث تتمحور مسابقة الإنشاء حول المواضيع التالية:

1. المباني القديمة، أهميتها ودورها في الحفاظ عليها.

2. كيف نحمي تراثنا من الأخطار التي تهدده؟

3. التراث الفلسطيني؛ تاريخ الأجداد ومستقبل الأحفاد.

ينبغي على الفئة العمرية الأولى كتابة ما لا يقل عن 300 كلمة والفئة العمرية الثانية ما لا يقل عن 600 كلمة. أما مسابقة الرسم فتتمحور حول رسم أي معلم تراثي أو طبيعي من تراث منطقة كل شخص أو بالقرب منها للفئتين العمريتين. سيتم تشكيل لجنة لاختيار أفضل 3 مواضيع وأفضل 3 رسومات تعبيرية لكل فئة عمرية، بناءً على معايير معينة تضعها اللجنة. الجوائز للفئتين:

الجائزة الأولى رسم: كاميرا ديجيتال

الجائزة الأولى إنشاء: جهاز كمبيوتر

الجائزة الثانية رسم: جهاز MP4

الجائزة الثانية إنشاء: قاموس إلكتروني

الجائزة الثالثة رسم: حقيبة رسم مع لوازمها

الجائزة الثالثة إنشاء: حقيبة مدرسية مع لوازمها

للاستفسار: 02-2766244 ولمعرفة المزيد عن التراث وأنواعه وكيفية الاستعداد للمسابقة الرجاء زيارة الموقع

www.bethlehem2000/cchp.org

على الراغبين في المشاركة إرسال مشاركاتهم على فاكس المركز رقم: 02-2766241

أو تسليمها باليد إلى عنوان المركز الكائن في شارع النجمة - بيت لحم، ساحة المنارة

ملاحظة: يجب أن تكون المشاركة من اجتهاد الطالب الشخصي وبخط يده مع إرفاق الاسم بالكامل، مكان الإقامة، العمر، رقم الهاتف والبريد الإلكتروني إن وجد. آخر موعد لاستلام المشاركات يوم الاثنين الموافق

2008/04/21 وسيتم جمع المواضيع الفائزة ونشرها على صفحة المركز الإلكترونية.



ما هو التراث؟

يتعلق التراث بالإرث والميراث، وما هو منقول من الماضي إلى المستقبل . فالتراث يجب أن يعتبر إرثاً لما نستلمه من الأجداد ونقله فيما بعد للأجيال القادمة. ويشمل التراث الناحيتين الثقافية والطبيعية.

أنواع التراث:

1. التراث الملموس أو المادي: والذي ينقسم إلى تراث غير منقول وتراث منقول. حيث يشمل التراث غير المنقول على المعالم والمباني، أما التراث المنقول فيشمل الأعمال الفنية والقطع الأثرية والفن المرسوم.
2. التراث غير الملموس أو الحي : يشتمل على الموسيقى، الرقص الشعبي، الأدب، المسرح، اللغات، التقنية والعلوم والتراث الشعبي.

تصنيفات التراث الثقافي:

1. المعالم والأعمال المعمارية.
2. المراكز التاريخية.
3. مجموعات من المباني التراثية.
4. المتاحف.
5. الأرشفة.
6. المكتبات.
7. المواقع الأثرية.
8. مساكن الكهوف.
9. الطبيعة الثقافية.
10. المحميات والحدائق التاريخية.
11. حدائق النباتات والحيوانات.
12. الآثار الصناعية.

تصنيفات التراث الطبيعي:

1. المواقع ذات الجمال الطبيعي.
2. التكوين الجيولوجي والطبيعي الذي يحتوي على قيم علمية وجمالية.
3. مواقع حياة مهددة بانقراض أنواع من الحيوانات والنباتات مثل المحميات المائية أو الطبيعية.